



CLEVEREST

K04T03L05 – LEIBNITZ

Profesores

Abstract

Documento dirigido a profesores como guía para desarrollar K04T03L05, contiene información de la lección Leibnitz, el plan de clase sugerido y un par de propuestas para actividades lúdicas referente al tema.

Edmundo Sanchez Medina
Edmundo.sanchez@cleverest.mx



K04T03L05 – Leibnitz

Contenido

No table of contents entries found.





Lección 5: Leibnitz.

Plan de Clase: Lección 5 - Leibniz y las Mónadas

Duración: 50 minutos

Edades: 9-10 años (K4)

Objetivo: Los estudiantes aprenderán sobre el concepto de **mónadas** de Leibniz y cómo él creía que todo en el universo está compuesto por estas pequeñas unidades indivisibles que no interactúan directamente, pero que están conectadas a través de un plan universal.

Materiales:

- Pizarrón o pizarra digital.
- Canicas o pelotas pequeñas para demostración.
- Papel y lápices de colores.

Desarrollo de la Clase:

1. Actividad de Apertura (10 minutos)

- Pregunta inicial: "¿Alguna vez has pensado que todo en el universo, incluyéndonos a nosotros, podría estar compuesto de pequeñas partes que no podemos ver? ¿Cómo crees que estas partes se comunican entre sí?"
- Explica que **Gottfried Wilhelm Leibniz**, un filósofo del Idealismo, creía que todo está hecho de pequeñas unidades llamadas **mónadas**. Estas mónadas no interactúan directamente entre sí, pero todo está conectado a través de un plan armonioso.

2. Explicación del Concepto: Mónadas y el Plan Universal (15 minutos)

- Introduce a **Leibniz** como un filósofo que pensaba que el mundo está compuesto por pequeñas unidades llamadas **mónadas**.
- Explica que las **mónadas** son como pequeñas "ventanas" al universo, pero no interactúan entre sí directamente. Aunque no se comunican de manera física, todas funcionan juntas de manera perfecta como si hubiera un plan o una armonía en el universo.
- Usa un ejemplo visual con **canicas** o **pelotas pequeñas**. Muestra cómo las pelotas están separadas, pero aún así forman parte de un conjunto cuando se ven juntas.





Pregunta: "¿Cómo crees que algo tan pequeño puede formar algo tan grande como el universo?"

3. Actividad Lúdica: "Mi Propia Mónada" (15 minutos)

- Pide a los estudiantes que dibujen una **mónada** imaginada, representando cómo se vería si pudieran verla. Puede ser una forma, un color o un símbolo que represente una unidad del universo.
- Mientras dibujan, explora con ellos cómo estas mónadas podrían estar conectadas con el resto del mundo, aunque no lo veamos directamente.
- Al final, cada estudiante puede compartir su dibujo y explicar qué representa su mónada y cómo creen que se conecta con el resto del mundo.

4. Discusión Final (5 minutos)

- Pregunta: "¿Por qué crees que Leibniz pensaba que todo en el mundo está hecho de estas pequeñas mónadas? ¿Cómo crees que todas las cosas se conectan entre sí, incluso si no podemos ver cómo interactúan?"
- Reflexiona sobre la idea de que, según Leibniz, el universo está en perfecta armonía, y aunque no siempre podemos ver cómo todo está conectado, hay un plan más grande que lo organiza todo.

5. Tarea para la próxima clase (5 minutos)

- Pide a los estudiantes que piensen en algo en su vida que parece separado pero que en realidad está conectado a un plan más grande (como las piezas de un rompecabezas, o los planetas en el sistema solar) y que traigan una reflexión o dibujo de cómo ven esa conexión.

Evaluación:

- Observa la participación de los estudiantes durante la actividad de dibujo y la discusión final.
- Evalúa su capacidad para comprender el concepto de **mónadas** y cómo estas forman parte de un todo mayor, según la visión de Leibniz.

